

Museumsgesellschaft
Literaturhaus

Neuerwerbungen der Bibliothek
Mai 2026

Deutschsprachige Bücher

Belletristik

Adameşteanu, Gabriela - Stimmen auf Abstand : Roman ; aus dem Rumänischen von Jan Koneffke. - Göttingen : Wallstein Verlag, 2026. - 383 Seiten. **N 9470**

Armen, Mkrtitsch- Jerewan ; aus dem Armenischen und mit einem Nachwort von Susanna Yeghoyan - Berlin : Guggolz Verlag, 2026. - 347 Seiten. **N 9465**

Baum, Vicki - Das Joch : Novelle. - Zürich : Atlantis Verlag, 2026. - 106 Seiten. **N 9440**

Die passionierte Bergwanderin und Zeitgenossin von Thomas Mann widmete ihm diese Novelle von 1922. Eine Liebesgeschichte mit Höhenflug und der Ahnung des Abgrunds. Die Bergwelt bietet hierfür eine Kulisse, die die Mühen der Ehe schon im Titel andeutet, und die Wahrnehmung der Gratwanderung zwischen Verpflichtung, Freiheit und Selbstverwirklichung mit Ironie zu schärfen vermag. Im Liebestaumel mit dem Lebemann Florentin erkundet die Protagonistin die Höhen und Tiefen einer Seelenverwandtschaft. Die Harfenistin und Schriftstellerin Vicki Baum liebte die Berge und hatte direkt und indirekt Berührungspunkte mit Thomas Mann, der wie sie später in die USA emigrierte.

Contratto, Graziella - Meitsch : Roman. - Zürich : Atlantis, 2026. - 170 Seiten. **N 9444**

Ein abgelegenes Bergdorf in der Innerschweiz. Zwischen Wohnblock, Maiandacht und Geigenunterricht spaziert ein junges Mädchen auf der Suche nach ihrem Platz in dieser Welt. Sie kann die Tonhöhe der Kirchenglocke bestimmen, sowie das Dröhnen des umfallenden Geigenkastens in der Kapelle - mit scharfer Präzision beobachtet sie ihre Umgebung und findet in den Alltäglichkeiten Musik und Poesie, aber auch die leise Vorahnung, dass die Kindheit nicht für immer bleiben wird. Graziella Contratto gelingt es, diese Atmosphäre aus Alltagsmagie, Unsicherheit und wachsender Erkenntnis mit bemerkenswerter sprachlicher Leichtigkeit einzufangen.

Ecker, Christopher - Die leuchtende Reuse : Roman. - Halle (Saale) : Mitteldeutscher Verlag, 2025. - 307 Seiten. **N 9451**

Florescu, Catalin Dorian - Matei entdeckt die Freiheit : Roman. - Berlin : Rowohlt Berlin, 2026. - 285 Seiten. **N 9449**

Der Autor zieht uns gekonnt und fast unbemerkt in den Bann der Erzählung. Wir spüren förmlich den Wind, die Zugluft und die Kälte in dem öffentlichen Bus in Bukarest. Dieser fährt mit geöffneten, weil defekten Türen durch die Hauptstadt Rumäniens, wie auf einer Reise durch die bitterkalte Gesellschaft der Diktatur von damals. Ein mächtiges Bild, das sich auch in der Natur des Donaudeltas widerspiegelt, in der der Protagonist, zur Lagerarbeit gezwungen, zwischen Kälte und Tod, Folter und Menschlichkeit der Häftlinge untereinander zu zerreißen scheint. Nun weckt ihn das Wiedererkennen der Stimme seines damaligen Peinigers, der ebenfalls in weiblicher Begleitung im selben Bus mitfährt. Von Panik erfasst, schmiedet er nach Jahren des Familienglücks einen Racheplan mit der Hoffnung auf einen nie erreichten inneren Frieden. Eine grosse Reflexion über Glück, Gerechtigkeit und Freiheit mit Blick auf das Drama des europäischen Ostens.

Fosse, Jon - Vaim : Roman ; aus dem Norwegischen von Hinrich Schmidt-Henkel. - Hamburg : Rowohlt, 2025. - 155 Seiten. **N 9466**

Grigorcea, Dana - Tanzende Frau, blauer Hahn : Roman. - München : Penguin Verlag, 2026. - 156 Seiten. **N 9438**

Hadley, Tessa - Die Party : Roman ; aus dem Englischen von Marion Hertle. - Zürich : Kampa, 2025. - 122 Seiten. **N 9446**

Der heimliche Besuch einer Party lässt zwei Schwestern in ein anderes, unbekanntes Leben eintauchen. In einer Jazzkneipe der Stadt Bristol treffen sie auf zwei Männer der Upper Class und hoffen, auf diese Weise ihren einfachen familiären Verhältnissen zu entfliehen. Sie wissen, dass sie nicht so werden möchten wie ihre Mutter. Der Vater hat schon längst eine Freundin, und schläft, wie auch die ältere Schwester, meist ausserhalb. Während sich Mutter, Schwester und der 12-jährige Bruder meist recht gehen lassen, gibt es vor allem dann Halt, wenn die ältere Schwester anwesend ist. Der Bruder bastelt heimlich Sprengstoff und zettelt gerne mal Streit zwischen den Familienmitgliedern an. Die Autorin zeichnet mit ihrer bildreichen sowie poetischen Sprache klare Umrisse der Schauplätze des Lebens der beiden Schwestern im England der 1950er Jahre.

Harpman, Jacqueline - Ich, die ich Männer nicht kannte : Roman ; aus dem Französischen von Luca Homburg. - Stuttgart : Klett-Cotta, 2026. - 214 Seiten. **N 9479**

Hunter, Megan - Tage des Lichts : Roman ; aus dem Englischen von Judith Schwaab. - München : C.H.Beck, 2026. - 303 Seiten. **N 9480**

Hustvedt, Siri - Ghost Stories : ein Buch der Erinnerung ; aus dem Englischen von Grete Osterwald und Uli Aumüller. - Hamburg : Rowohlt, 2026. - 398 Seiten. **N 9450**

Iskra, Maja - Uppercut : Roman ; aus dem Serbischen von Mascha Dabić und Maja Iskra. - Wien : Paul Zsolnay Verlag, 2026. - 155 Seiten. **N 9464**

Jorge, Lídia - Die Stunde der Nelken ; aus dem Portugiesischen übersetzt von Marianne Gareis. - Berlin : Secession Verlag Berlin, 2026. - 399 Seiten. **N 9475**

Jón Kalman Stefánsson - Das Herz des Menschen : Roman ; aus dem Isländischen von Karl-Ludwig Wetzig. - München : Piper, 2013. - 414 Seiten. **N 9442**

Der Mensch braucht so wenig im Leben: Liebe, Freude, Essen. Dann stirbt er. Gleichwohl werden etwas 6000 Sprachen auf der Welt gesprochen. Warum braucht es so viele, um so wenige Bedürfnisse zu artikulieren? Und warum gelingt es uns trotzdem nur so selten? Warum erlischt das Leuchten der Worte, sobald wir sie niederschreiben? Eine Berührung kann mehr sagen als alle Worte auf der Welt, aber eine Berührung verblasst mit den Jahren, und dann brauchen wir die Wörter wieder, sie sind unsere Waffen gegen die Zeit, den Tod, das Vergessen, das Unglück... Ein Buch über das Leben und alles, was dazugehört. Das Finale der Romantrilogie des wohl bekanntesten Autors aus Island.

Maslowska, Dorota - Im Paradies : Roman ; aus dem Polnischen von Olaf Kühl. - Berlin : Rowohlt Berlin, 2026. - 156 Seiten. **N 9476**

Melville, Herman - Billy Budd : ein Bericht aus erster Hand ; aus dem amerikanischen Englisch übersetzt und herausgegeben von Alexander Pechmann. - Zürich : Kampa, 2026. - 174 Seiten. **N 9445**

Michon, Pierre - Wintermythologien ; aus dem Französischen von Wolfgang Matz. - Göttingen : Wallstein Verlag, 2026. - 132 Seiten. **N 9468**

O'Nan, Stewart - Abendlied : Roman ; aus dem Englischen von Thomas Gunkel. - Hamburg : Rowohlt, Januar 2026. - 348 Seiten. **N 9472**

Roger, Caroline - Unter Gästen : Roman. - Zürich : Limmat Verlag, 2026. - 202 Seiten. **N 9439**

Die Autorin verwöhnt uns mit verschiedensten Gängen eines Menus aus Geschichten über den Alltag, Absurditäten sowie Intimität und Fremdheit, verpackt in eine unscheinbare Versöhnung mit der eigenen Familie. Ihr geduldiges Warten auf die Mutter, die alle Hände voll zu tun hat, im Parterre des Hauses ein Bistro führt, und ihre Gäste anstatt ihrer Familie üppig verwöhnt. Der Vater wirbelt dabei in seinem gehobenen Restaurant im oberen Stockwerk. Verbunden durch eine Wendeltreppe, die von beiden gemieden wird, zerbricht Schritt für Schritt deren Ehe. Die Gäste führten das Leben, das die Eltern und die Erzählerin nicht hatten, sie liebten sich, sie sprachen miteinander, sie lachten und ärgerten sich.

Schirach, Ferdinand von - Der stille Freund. - München : Luchterhand, 2025. - 171 Seiten. **N 9437**

Strout, Elizabeth - Erzähl mir alles : Roman ; Deutsch von Sabine Roth. - München : Luchterhand, 2026. - 392 Seiten. **N 9477**

Suffrin, Dana von - Toxibaby : Roman. - Köln : Kiepenheuer & Witsch, 2026. - 236 Seiten. **N 9467**

Taïa, Abdellah - Die Bastion der Tränen : Roman. - Leipzig : Orlanda Verlag GmbH, 2026. - 188 Seiten. **N 9473**

Vila-Matas, Enrique - Dieser sinnlose Nebel : Roman ; aus dem Spanischen von Petra Strien-Bourmer. - Göttingen : Wallstein Verlag, 2026. - 237 Seiten. **N 9469**

Vogt, Laura - Das Jahr des Kalks : Roman. - Zürich : Dörlemann, 2026. - 178 Seiten. **N 9441**

Eine junge Künstlerin setzt sich im Schreiben und Forschen mit der Natur und dem Leben auseinander. Anstoss dafür gibt eine Phase des Trauerns um den Vater und den Onkel. Der doppelte Schmerz wirft Fragen auf über Freundschaften, Vergänglichkeit und Versöhnung, dem Leben und der Natur gegenüber. Sie taucht ein in die Welt des Kalks, der Dünger für ihre Ficus-Pflanze sein könnte, jedoch als Wundermittel dient bei der Herstellung von Farben. Kalk ist Bindemittel, Pigment, Füllstoff, und Lösemittel in einem. Es braucht keine Hülle, keinen Träger, die Farben leuchten einfach! Lebensklug und poetisch erzählt, legt die Autorin Schicht um Schicht frei, was sie im Leben begeistert.

Walsh, Colin - Kala : Roman ; aus dem irischen Englisch von Andrea O'Brien. - Berlin : Gutkind , 2026. - 510 Seiten. **N 9478**

Woolf, Virginia - Ein Zimmer für sich allein ; aus dem Englischen von Antje Rávik Strubel. - Zürich : Gatsby, 2019. - 185 Seiten. **N 9471**

Krimi

Casparis, Dina - Die dunkle Seite der Schokolade : Kriminalroman. - Köln : emons:, 2026. - 400 Seiten. **N 9481**

Kasperski, Gabriela - Gefährlicher Greifensee : ein Fall für Schnyder & Meier : Kriminalroman. - Zürich : Atlantis, 2026. - 347 Seiten. **N 9443**

Lyrik

Mew, Charlotte Mary - Alle belebten Dinge halten den Atem an : Gedichte; Zweisprachige Ausgabe ; aus dem Englischen von Wiebke Meier. - München : C.H.Beck, 2026. - 175 Seiten. **N 9474**

Sachbücher

Bitte nicht ins Buch kritzeln! : von Lehrmitteln und Lernwegen / herausgegeben von Dirk Vaihinger. - Zürich : Lehrmittelverlag Zürich, 2026. - 106 Seiten. **N 9460**

Goethe-Jahrbuch 2024 / herausgegeben im Auftrag des Vorstands der Goethe-Gesellschaft. - Göttingen : Wallstein. **G 5604**

Arni, Caroline - Wir, nicht wir : frühsozialistischer Feminismus. - Berlin : Verlag Klaus Wagenbach, 2026. - 156 Seiten. **N 9447**

Bleisch, Barbara und Kirsten Meyer, Stefan Riedener, Dominic Roser, Christian Seidel - Besser um die Zukunft streiten. - München : Carl Hanser Verlag, 2026. - 134 Seiten. **N 9452**

*Fünf Philosoph*innen, die sich mit Fragen der Klimagerechtigkeit, der Beziehung zur Natur und Tierethik in öffentlichen*

Diskursen auseinandersetzen, legen ein gemeinsames Werk vor. In fünf Teilen mit insgesamt 20 Artikeln wird gemeinsam diskutiert sowie an Lösungsansätzen gearbeitet. Dem Titel gemäss möchten sie besonnen, vernünftig und lustvoll über die Zukunft des Planeten nachdenken und so zu konstruktiven Gesprächen anregen. Zahlreiche Verweise auf weiterführende Literatur aus verschiedenen Epochen gehen Hand in Hand mit einer dezenten Kommunikation über die sonst schon erhitzten Themen des Klimawandels. Kann der ökologische Fussabdruck noch Privatsache bleiben? Oder die Diskussion über das Grillgut? Wer erhebt den moralischen Zeigefinger gegenüber wem?

Caro, Rachele de - Smartphone-los : die Rückeroberung des Augenblicks - Ermutigung zu einem Leben ohne Smartphone. – Einsiedeln : Édition De Caro, 2026. - 112 Seiten. **N 9459**

Ohne Smartphone könnten wir uns im Tanz um wichtigere Themen als Digitalisierung, Aufschieberitis und Zerstreuung bewegen. Eine Rückeroberung des Augenblicks strebt die Autorin zwischen Utopie und Wirklichkeit bewusst an. Es geht um Unabhängigkeit, mehr Kreativität, Freiheit und Zeit durch ein Smartphone-loses Leben. Ein Plädoyer für mehr Wissen im Kopf statt im Smartphone, für mehr Handeln und eine Befreiung vom eintönigen Scrollen und dem sucht-ähnlichen Surfen in der Unendlichkeit des Internets.

Clüver Ashbrook, Cathryn - Der amerikanische Weckruf. - Wien : Christian Brandstätter Verlag, 2026. - 208 Seiten. **N 9454**

Emcke, Carolin - Respekt ist zumutbar : Texte zu unserer Gegenwart. - Frankfurt am Main : S. Fischer, 2025. - 367 Seiten. **N 9455**

Die Texte aus den letzten 10 Jahren widmen sich den drängenden Fragen der Gegenwart. Wie wollen wir sein, wie miteinander und füreinander reden? Themen wie Gewalt, Demokratie und Menschenrechte spiegeln sich in den Reflexionen Emckes über politische, soziale und kulturelle Ereignisse im Deutschland unserer Gegenwart. Im globalen und lokalen Miteinander zeichnet sie Bilder, die uns alle angehen. Demokratie heisst vor allem gemeinsames Tun. So erinnert die Autorin immer wieder daran, dass Respekt immer zumutbar bleibt.

Neumann, Peter - Mentalitäten : wie wir besser verstehen, was uns trennt und was uns eint. - München : Siedler, 2025. - 126 Seiten.

N 9456

Pfister, Manfred - Englische Renaissance : Shakespeare & Company. - Köln : Verlag Galiani Berlin, 2025. - 478 Seiten. **GF 154**

Manfred Pfisters prachtvoller Band entfaltet ein schillerndes Panorama einer Epoche im Umbruch. In über 500 sorgsam ausgewählten Texten lässt er ein England lebendig werden, das zwischen Pest, Glaubenskämpfen und geistigem Aufbruch zur Wiege der Moderne heranreift. Neben den großen Stimmen Shakespeares, Miltons und Bacons erklingen auch überraschende, oft überhörte Töne. Thematisch geordnet, klug kommentiert und ästhetisch eindrucksvoll gestaltet, verbindet das Werk Gelehrsamkeit mit Leselust. So entsteht ein vielstimmiges Mosaik, das Vergangenheit nicht nur erklärt, sondern sinnlich erfahrbar macht und zum Entdecken einlädt.

Rathkolb, Oliver - Ökonomie der Angst : die Rückkehr des nervösen Zeitalters. - Wien : Molden, 2025. - 303 Seiten. **N 9483**

Ribbat, Christoph - In den Tag : eine kurze Geschichte des Aufwachens. - Berlin : Insel Verlag, 2026. - 165 Seiten. **N 9462**

Am Morgen erwacht der kreative Mensch, mit einer Idee im Kopf, die er sofort aufschreibt. Der Zauber des Aufwachens, die Ruhe am Morgen, Selbstoptimierung oder der Gedanke, dass man auch noch ein wenig schlafen könnte. Verschiedene Facetten beleuchtet der Autor in diesem Essay über die Menschheit und deren Verhalten am Morgen. Sei es ein Zimmermädchen im 19. Jahrhundert, das seine morgendlichen Aufgaben abarbeitet. Oder eine Abhandlung über die Entstehung des Badezimmers aus dem späten 18. Jahrhundert, einem einzelnen Raum zur Pflege und Begutachtung des Körpers. Kurz, knapp und erfrischend verschafft uns der Autor einen Überblick über alles, was der Tag bringen kann.

Schmid, Ulrich - Russlands verlorener Kompass. - Zürich : Vontobel Stiftung, 2026. - 65 Seiten. **GF 155**

Schwartz, Daniel - Unterwegs zu den Gletschern der Welt. - Köln : Galiani Berlin, 2026. - 336 Seiten. **N 9485**

Spinney, Laura - Der Urknall unserer Sprache ; aus dem Englischen von Stephanie Singh. - München : Hanser, 2025. - 334 Seiten. **N 9461**

Tanner, Regula - Schweiz erlesen! : 55 literarische Lieblingsplätze. - Meßkirch : Gmeiner studio, 2026. - 190 Seiten. **N 9484**

Geschichte

Calic, Marie-Janine - Balkan-Odyssee : 1933-1941 : auf der Flucht vor Hitler durch Südosteuropa, Berlin. - München : C.H.Beck, 2025. - 380 Seiten. **N 9453**

Geipel, Ines - Landschaft ohne Zeugen : Buchenwald und der Riss der Erinnerung. - Frankfurt am Main : S. Fischer, 2026. - 332 Seiten. **N 9457**

Ingold, Felix Philipp - Paris als Exil : die Einwanderung aus Rußland 1910 bis 1940 : Literatur, Kunst, Theater, Musik, Philosophie, Politik. - Wuppertal : Arco, 2025. - 506 Seiten. **N 9482**

Lange, Peter - Vertraute Fremde : Exil in Prag 1933-1939. - Frankfurt am Main : Schöffling & Co., 2025. - 474 Seiten. **N 9463**

Pöllath, Moritz - Krieg 2027? : Wenn Geschichte sich wiederholt. Wie die politische Polarisierung die Sicherheit Europas gefährdet. Ein Blick auf das Worst-Case-Szenario und seine Verursacher. - Wien : Goldegg Verlag GmbH, 2026. - 256 Seiten. **N 9458**

Reiseliteratur

May, Albrecht Friedrich - Reisen in der Schweiz, Niederdeutschland, Holland, Flandern und Frankreich : Tagebücher 1794-1799 ; herausgegeben von Norbert Furrer. - Zürich : Chronos, 2026. - 307 Seiten. **N 9448**

Englische Bücher

Belletristik

Barnes, Julian - Departure(s) / Julian Barnes. - London : Jonathan Cape, 2026. - 158 Seiten. **Q 2350**

Bennett, Claire-Louise - Big kiss, bye-bye / Claire-Louise Bennett. - New York : Riverhead Books, 2025. - 209 Seiten. **Q 2341**

Jen, Gish - Bad bad girl : a novel / Gish Jen. - New York : Alfred A. Knopf, 2025. - 323 Seiten. **Q 2339**

Kennard, Luke - Black bag. - London : John Murray, 2026. - 348 Seiten. **Q 2351**

Packer, George - The emergency : a novel. - New York : Farrar, Straus and Giroux, 2025. - 401 Seiten. **Q 2352**

Rollinson, Neil - The dead don't bleed. - London : Jonathan Cape, 2026. - 177 Seiten. **Q 2349**

Das Romandebüt des mehrfach preisgekrönten Lyrikers Neil Rollinson spielt im Spanien vergangener Zeiten und widmet sich einer Rivalität zwischen den Brüdern Frank und Gordon. Er zeigt, wie uns Familie formen oder zerstören kann. Nach dem Tod des Gangster-Vaters, dem Oberhaupt ihrer brutalen Dynastie, möchte Frank seinen Bruder Gordon aufsuchen, um sich mit ihm nach 25 Jahren zu versöhnen. Was wird das Treffen auslösen? Gelingt es den beiden, die Waffen ruhen zu lassen, oder folgt erneut Gewalt und Konflikt? Im sonnenverwöhnten Andalusien, inspiriert von der Poesie Lorcás, gelingt dem Autor ein rauer, gewalttätiger, schöner und schwermütiger Roman, der erkundet, wie die Macht der Lyrik über Leid und Schmerz hinweg zu helfen vermag.

Somers, Erin - The ten year affair. - Edinburgh : Canongate, 2026. - 289 Seiten. **Q 2345**

Waidner, Isabel - As if. - London : Hamish Hamilton, 2026. - 174 Seiten. **Q 2342**

Krimi

Baker, Matt - A taste for murder. - London : Michael Joseph Ltd, 2026. - 391 Seiten. **Q 2346**

Herron, Mick - Clown town. - London : Baskerville, 2025. - 337 Seiten. **Q 2343**

Lane, Harriet - Other people's fun. - London : Weidenfeld & Nicolson, 2025. - 202 Seiten. **Q 2340**

Mukherjee, Abir - The burning grounds. - London : Harvill, 2025. - 374 Seiten. **Q 2344**

Sachbücher

Bullough, Oliver - Everybody loves our dollars : how money laundering won. - London : Weidenfeld & Nicolson, 2026. - 311 Seiten. **Q 2347**

Feigel, Lara - Custody : the secret history of mothers. - London : William Collins, 2026. - 426 Seiten. **Q 2358**

Galeotti, Mark - Homo criminalis : how crime organises the world. - London : Ebury Press, 2025. - 310 Seiten. **Q 2348**

Garcia, Justin R. - The intimate animal : the science of love, fidelity and connection. - London : Penguin Life, 2026. - 263 Seiten. **Q 2357**

Ein wissenschaftlich fundierter Ratgeber über Liebe, Treue und Verbindung – mit der Frage, warum wir lieben, wen wir lieben. Und der Antwort, die uns zur Evolution führt und dem damit verbundenen Vorteil, sich zu verbinden. Sei es in Freundschaft oder Partnerschaft, deren existenzielle Daseinsberechtigung heute immer weniger gegeben ist. Warum bleiben wir in unerfüllten Beziehungen und wenden uns von erfüllenden ab? Und warum scheitern manche Paare, während andere sich weiterhin unsterblich ineinander verlieben? Unterhaltsam schlendern wir durch zehn Kapitel des Lebens und Liebens, entlang der Stichworte: brauchen, sehnen, suchen, daten, befreunden, Nest bauen, streunen, trennen, pflegen, wieder verlieben.

Rein, Ben - Why brains need friends : the neuroscience of social connection. - New York : Avery, 2025. - 234 Seiten. **Q 2354**

Biografien

Haddon, Mark - Leaving home. - London : Chatto & Windus, 2026. - 213 Seiten. **Q 2355**

Palmer, Karen - She's under here : a love story, a horror story, a reckoning. - New York : Algonquin Books of Chapel Hill/Little Brown and Co., 2025. - 248 Seiten. **Q 2356**

Vaill, Amanda - Pride and pleasure : the Schuyler sisters in an age of revolution. - New York : Farrar, Straus and Giroux, 2025. - 704 Seiten. **Q 2353**

Eine schwungvolle und reichhaltige Biographie über die Schwestern Angelica und Elizabeth, die der einflussreichen

amerikanischen Familie Schuyler angehören und deren Leben unterschiedlicher nicht sein könnte. So entscheidet sich Elizabeth, den mittellosen und unehelich geborenen Alexander Hamilton zu heiraten und sich ihm und der Entwicklung seiner Karriere hinzugeben, während Schwester Angelica sich nur mit einflussreichen Männern umgibt und ein Leben in Luxus lebt. Später nimmt das Schicksal der Schwestern eine ungeahnte Wendung. Die eine verliert ihre treibende Kraft, während die andere ein neues, aufblühendes, selbstbestimmtes Leben entwickelt.

Französische Bücher

Belletristik

Chalandon, Sorj - Le livre de Kells : roman. - Paris : Bernard Grasset, 2025. - 379 Seiten. **R 10424**

Da Costa, Mélissa - Fauves : roman. - Paris : Albin Michel, 2026. - 473 Seiten. **R 10420**

Fombelle, Timothée de - La vie entière : roman. - Paris : Gallimard, 2026. - 76 Seiten. **R 10426**

Germain, Sylvie - Murmuration : roman. - Paris : Albin Michel, 2026. - 198 Seiten. **R 10425**

Im Zentrum des kurzen, poetischen Romans über die Macht und das Wesen von Sprache steht der Schriftsteller Samuel Nart, der zwar von Worten fasziniert ist, jedoch deren Tiefe und Bedeutung verfehlt. Sein Schreiben bleibt oberflächlich und führt zu künstlerischem Scheitern. Trotz eines frühen Erfolgs verliert er sich zunehmend in abstrusen Ausdrucksformen und persönlicher Einsamkeit. Sylvie Germain stellt ihm ihre eigene sprachliche Meisterschaft entgegen und zeigt, wie wahre Literatur aus Verständnis, Resonanz und innerer Verbindung zu Worten entsteht.

Lafon, Marie-Hélène - Hors champ. - Paris : Buchet Chastel, 2026. - 169 Seiten. **R 10423**

Marie-Hélène Lafon zeichnet in zehn lose verbundenen Szenen ein eindringliches Bild des ländlichen Lebens im Cantal über

fünfzig Jahre hinweg. Im Zentrum stehen die Geschwister Gilles und Claire: Er bleibt auf dem elterlichen Hof gefangen, während sie durch Bildung einen anderen Weg einschlägt. In wechselnden Perspektiven und präziser, zurückhaltender Sprache schildert die Autorin familiäre Bindungen, Schweigen und unausweichliche Lebenswege. Der Hof wird für Gilles zur Last, während Claire sich entfernt – doch beide bleiben durch Herkunft und Schicksal untrennbar verbunden.

- Le Clézio, J. M. G.** - Trois Mexique. - Paris : Gallimard , 2026. - 130 Seiten. **R 10422**
- Lindenberg, Hugo** - Les années souterraines : roman. - Paris : Flammarion, 2026. - 261 Seiten. **R 10427**
- Wolkenstein, Julie** - Chimère : roman. - Paris : P.O.L, 2026. - 373 Seiten. **R 10421**

Sachbücher

- Fernandez, Dominique** - A vous, troupe légère. - Paris : Editions Grasset & Fasquelle, 2026. - 313 Seiten. **R 10430**
- Finkielkraut, Alain** - Le cœur lourd ; conversation avec Vincent Trémolet de Villers. - Paris : Gallimard, 2025. - 171 Seiten. **R 10428**

In verschiedenen Interviews führte der französische Philosoph und Autor Alain Finkielkraut mit Vincent Trémolet de Villers ein sehr persönliches Gespräch über den Wandel Frankreichs, seine jüdische Identität und den Verlust einer alten Welt. Er reflektiert über seine Kindheit, den Rückgang der französischen Sprache und Literatur sowie die schwierige Situation in Israel.

Geschichte

- Moreau, Tiphaine** - Le Bas-Empire : IIIe-Ve siècle : les derniers feux de l'Occident romain. - Paris : Perrin, 2026. - 439 Seiten. **R 10429**

Italienische Bücher

Canfora, Luciano - La grande guerra del Peloponneso, 447-394 a.C.. - Bari : Glus, Laterza & Figli, 2024. - 280 Seiten. **B 7058**

Mencarelli, Daniele - Quattro presunti familiari - Palermo : Sellerio editore, 2026. - 289 Seiten. **B 7060**

Im Wald bei Norma in der Provinz Latina entdecken Carabinieri unter Hauptmann Damasi und Korporal Circosta ein jahrzehntealtes Skelett. Vier mutmaßliche Verwandte aus drei Familien warten angespannt auf DNA-Ergebnisse, um endlich um ihren Vermissten trauern zu können. Daniele Mencarelli entfaltet daraus einen geheimnisvoll-düsteren Roman über Schuld, Verlust und die gewalttätige Geschichte der Stadt Latina. Geplagt von Machtgier, Schuldgefühlen und Ungewissheit, sehnen sich die Figuren nach Erlösung.

Pisani, Edoardo - Ho servito la regina di Francia. - Venezia : Marsilio, gennaio 2026. - 263 Seiten. **B 7059**

Filme

Unruh : ein Schweizer Sommer der Anarchie / ein Film von Cyril Schäublin ; Regie, Drehbuch, Schnitt: Cyril Schäublin ; Kamera: Silvan Hillmann ; Musik: Li Tavor ; mit Clara Gostynski, Alexei Evstratov, Monika Stadler und weitere. - Nürnberg : Grandfilm, 2023. - 1 DVD-Video (94 min). **Y 687**

Where we belong / a film by Jacqueline Zünd. - Zürich : Filmcoopi, 2019. - 1 DVD-Video (78 min). **Y 688**

Die Eltern haben sich getrennt, eine Familie fällt auseinander. Aus dem, was einst als Einheit galt, entstehen zwei getrennte Welten. Wie gehen Kinder damit um? Der Dokumentarfilm mit fiktionalen Elementen von Jacqueline Zünd nähert sich ihrer Realität an und zeigt, wie zerbrechlich, aber auch wie mutig, intelligent und humorvoll Kinder ihre Situation wahrnehmen.

Alle Filme in Originalsprache und mit deutschen, ausnahmsweise mit englischen Untertiteln. Weitere Sprachen sind hier nicht angegeben.

Hörbücher - Aktuell aus dem Bestand

Kundera, Milan. - Die unerträgliche Leichtigkeit des Seins / gelesen von Heikko Deutschmann. Köln : Random House Audio, 2007. - 8 CDs. **Hoe 482**

Wells, Benedict. - Vom Ende der Einsamkeit / gelesen von Robert Stadlober. Zürich : Diogenes, 2016. – 6 CDs + 1 Begleitheft (ungekürzte Lesung). **Hoe 790**

Neuheiten PBZ-Onleihe

Engler, Leon. – Botanik des Wahnsinns / gelesen von Johannes Nussbaum. - Köln: DuMont, 2025. - (ungekürzt, ca. 6h). **OverDrive**

Bibliothek Lesesaal Veranstaltungen

Limmatquai 62/ Postfach/ 8024 Zürich/ Postcheck 80-3950-9

Tel. Bibliothek: 044 254 50 05 Lesesaal: 044 254 50 01

www.mug.ch/ www.literaturhaus.ch

Öffnungszeiten der Bibliothek: Di und Do: 10.00 - 19.00 Uhr; Mi, Fr, Sa: 10.00 - 13.00 Uhr